

SPIELZEITEN

DONNERSTAG, 22.2.

- 18.00 Wunder
20.30 Das Leben ist ein Fest (Neu)

FREITAG, 23.2.

- 14.30 *Berlinale goes Kiez Talk:*
Indigenes Leben und der globale Klimawandel
18.30 *Berlinale goes Kiez:*
MA'OHI NUI, au cœur de l'océan mon pays
21.30 *Berlinale goes Kiez:*
Das schweigende Klassenzimmer

SAMSTAG, 24.2.

- 13.30 Die kleine Hexe (Neu)
15.30 Das Leuchten der Erinnerung
18.00 Three Billboards outside Ebbing, Missouri (Neu)
20.30 Das Leben ist ein Fest

SONNTAG, 25.2.

- 13.30 Die kleine Hexe
15.30 Wunder
18.00 Das Leben ist ein Fest
20.30 Three Billboards outside Ebbing, Missouri

MONTAG, 26.2.

- 18.00 Three Billboards outside Ebbing, Missouri
20.30 Die dunkelste Stunde

DIENSTAG, 27.2.

- 16.30 Score - Eine Geschichte der Filmmusik (OmU)
18.30 Loving Vincent
20.30 Three Billboards outside Ebbing, Missouri

MITTWOCH, 28.2.

- 15.30 Das Leben ist ein Fest
18.00 *Filmhighlight:*
Das Leuchten der Erinnerung
20.30 Wunder

Irrtümer und Änderungen vorbehalten

FILMHIGHLIGHT

(jeden Mittwoch zwischen 18 Uhr und 18:30 Uhr für 4,00 €)

- 28.2. Das Leuchten der Erinnerung
7.3. Loving Vincent

FRÜHSTÜCKSKINO

(jeden 1. und 3. Donnerstag, 10.00 Uhr | inkl. Kaffee und Brötchen)

- 1.3. Das Leben ist ein Fest
(„Anmeldung dringend erbeten“)

DEMNÄCHST

Der seidene Faden
Shape of Water – Das Flüstern des Wassers
Die Verlegerin

BERLINALE GOES KIEZ

(Freitag, 23.2.)

- 18:30 Uhr: MA'OHI NUI, au cœur de l'océan mon pays
21:30 Uhr: Das schweigende Klassenzimmer

PREISE

Erwachsene	8,00 €
Schüler und Studenten mit Nachweis	7,00 €
Kinder unter 12 Jahren (vor 18 Uhr)	5,00 €
Kinotag (Dienstag, außer feiertags)	6,00 €
Filmhighlight	4,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 120 min	0,50 €
Aufschlag bei Filmen ab 140 min	1,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 160 min	1,50 €

KONTAKT

Kino Casablanca
Friedenstraße 12/13
12489 Berlin-Adlershof

Telefon: 030/ 67 75 75 2
Telefax: 030/ 32 53 35 20
Theaterleitung Herr Ueberle: 0152/53 73 74 28

Web: www.casablanca-berlin.de
E-Mail: casablanca-berlin@gmx.de
www.facebook.com/casablancaberlin



KINO CASABLANCA



Spielwoche 8

22.2.–28.2.

THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI

Nach Monaten konnte der Mörder von Mildred Hayes' Tochter noch nicht aufgespürt werden. Die verzweifelte Mutter bemalt drei große Plakate vor ihrer verschlafenen Heimatstadt mit provokanten Sprüchen. So will sie die Unfähigkeit des sonst so gefeierten Polizeichefs Willoughby

anprangern. Damit aber gerät sie in einen Klein-krieg mit dem aufbrausenden Officer Dixon. Doch Mildred Hayes lässt nicht locker. Sie will Gerechtigkeit, um jeden Preis.

D: Frances McDormand, Woody Harrelson, Sam Rockwell
R: Martin McDonagh | Drama | FSK 12 | 115 min | GB, USA 2017



Frühstückskino – Do., 1.3. | 10.00 Uhr
inkl. belegten Brötchen und Kaffee
Anmeldung erwünscht



DAS LEBEN IST EIN FEST

D: Gilles Lellouche, Suzanne Clément, Jean-Pierre Bacri
R: Toledano, Nakache | Komödie | FSK o.A. | 115 min | F 2017

Weddingplanner Max hätte nie gedacht, dass diese Feier seine letzte sein würde. Doch die Hochzeit von Pierre und Héléna geht völlig schief: Die Hochzeitsgesellschaft steht im Stau, die Band sagt ab, das Essen verdirbt inzwischen und Max' Team fällt wegen einer Lebensmittelvergiftung aus. Als sich auch noch Max' Geliebte von ihm trennt, will der gebeutelte Eventmanager das Handtuch werfen. Ist die Hochzeit noch zu retten oder gibt Max auf?



LOVING VINCENT

D: Aidan Turner, Saoirse Ronan, Douglas Booth
R: Welchman, Kobiela | Animation | FSK 6 | 95 min | GB, POL 2016

Der Maler Vincent van Gogh hat sich selbst umgebracht. Aber stimmt das wirklich? Ein Jahr nach seinem Tod taucht ein Brief des Künstlers an dessen Bruder auf, der alles in Frage stellt. Der junge Armand Roulin soll das Papier zustellen. Als er sich mit dem Leben des Malers beschäftigt, ist er fasziniert und will die Wahrheit über dessen Tod ergründen und publik machen. Animationsfilm, in dem die Gemälde von Vincent van Gogh spektakulär zum Leben erweckt werden.



Dokumentarfilm des Monats

SCORE - EINE GESCHICHTE DER FILMMUSIK

R: Matt Schrader | Musikfilm | FSK 12 | 93 min | USA 2017

Was wäre ein guter Film ohne Musik? Komponisten wie Danny Elfman und Hans Zimmer sind heute Legenden. Der Film führt ein in die Geschichte der Filmmusik, wirft aber auch einen Blick auf die Gegenwart. Er lässt die Beteiligten erzählen, was sie inspiriert. Und sie beschreiben den langen Weg von der Idee zu einer Filmmusik bis hin zur Umsetzung im fertigen Streifen. So entsteht das Porträt eines Geschäfts im Hintergrund Hollywoods.



WUNDER

D: Jacob Tremblay, Julia Roberts, Owen Wilson
R: Stephen Chbosky | Drama | FSK o.A. | 113 min | USA 2017

Sein Gesicht versteckt er am liebsten unter einem Astronautenhelm - denn es ist durch einen Gendefekt entstellt. Doch August Pullman soll mit zehn Jahren endlich auf eine normale Schule gehen. Das ist für ihn eine große Herausforderung. Er wagt den Schritt hinaus in die Welt - und trifft sowohl auf Akzeptanz als auch auf Zurückweisung. Schließlich sucht er seinen eigenen Weg - das müssen alle erkennen und akzeptieren, vor allem Auggie selbst.

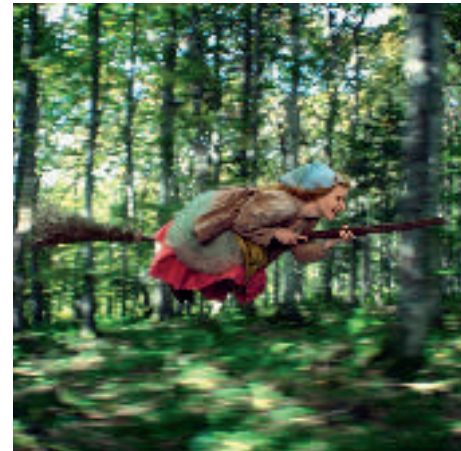


Filmhighlight – Mi., 28.2. | 18.00 Uhr

DAS LEUCHTEN DER ERINNERUNG

D: Helen Mirren, Donald Sutherland, Christian McKay
R: Paolo Virzi | Drama | FSK 12 | 113 min | USA 2017

Ella und John stehlen sich davon - die beiden Pensionäre haben ihre besten Tage hinter sich. Jetzt wollen sie Rückschau halten und die ihnen verbleibende Zeit gemeinsam genießen. Sie setzen sich in ihr Wohnmobil und fahren die US-Ostküste entlang. Ihre Besitz ergreifenden Kinder haben kein Verständnis für die Ausreißer, die schon bald alle ihre Pläne über Bord werfen müssen - denn John wird zusehends verwirrt und Ella ist verzweifelt.



DIE KLEINE HEXE

D: Karoline Herfurth, Suzanne von Borsody, Axel Prahl
R: Michael Schaerer | Kinderfilm | FSK o.A. | 103 min | D 2017

Schon wieder ist Wapurgisnacht - und die kleine Hexe darf nicht mittanzen! Mit ihren 127 Jahren ist sie noch ein Kind, und ebenso aufmüpfig. Als sie sich auf die Hexennacht schleicht, wird sie entdeckt und muss nun alle Zaubersprüche auswendig lernen. Zudem hat sie die üble Wetterhexe Rumpumpel auf den Fersen, die sie sabotieren will. Zusammen mit ihrem Raben Abraxas muss die Kleine Hexe herausfinden, was eine wirkliche Zauberin ausmacht.

DOWNSIZING

D: Matt Damon, Kristen Wiig, Laura Dern, Christoph Waltz
R: Alexander Payne | Komödie | FSK o.A. | 135 min | USA 2017

Die Rohstoffe der Welt gehen zur Neige. Das erkennen auch Paul Safranek und seiner Frau Audrey. Er möchte gerne etwas ändern, und deshalb lässt er sich und seine Frau auf ein Achtel ihrer Körpergröße schrumpfen. So können die Menschen die Umwelt schonen - und trotzdem einen luxuriösen Lebensstandard haben - denkt er sich. Doch die Winzlinge müssen erkennen, dass das nicht so einfach ist und sie um ihr Glück hart kämpfen müssen.

DIE DUNKELSTE STUNDE

D: Gary Oldman, Lily James, Ben Mendelsohn
R: Joe Wright | Historiendrama | FSK 6 | 125 min | GB 2017

Im Juni 1944 stehen die Alliierten vor einer schweren Entscheidung: Sollen sie eine Invasion starten? Der britische Premierminister Churchill ist neu im Amt und er ist erschöpft. Die Operation wäre eines der blutigsten Manöver in der Weltgeschichte. King Georg VI ist unentschlossen, Churchills Weggenossen opponieren, nur seine Frau unterstützt ihn. Doch der Premierminister setzt sich durch: Er weigert sich mit Hitler zu verhandeln.