

## SPIELZEITEN

### GRÜNDONNERSTAG, 17.4.

13.45	Flow
15.45	Sing Sing (DF)
18.00	Bolero (DF)
20.30	Das Licht

### KARFREITAG, 18.4.

13.15	Paddington in Peru (DF)
15.30	Bridget Jones - Verrückt nach ihm (DF)
18.00	Köln 75
20.30	Like A Complete Unknown (DF)

### SAMSTAG, 19.4.

13.30	Die drei ??? ... und der Karpatenhund
15.45	Flow
17.45	Like A Complete Unknown (DF)
20.30	Das Licht

### OSTERSONNTAG, 20.4.

13.15	Flow
15.15	Heldin
17.15	Das Licht
20.30	Bolero (DF)

### OSTERMONTAG, 21.4.

13.00	Paddington in Peru (DF)
15.15	Wunderschöner
18.00	Bridget Jones - Verrückt nach ihm (DF)
20.30	Like A Complete Unknown (DF)

### DIENSTAG, 22.4.

13.15	Die drei ??? ... und der Karpatenhund
15.30	Köln 75
18.00	Bolero (DF)
20.30	Queeres Kino: What A Feeling (DF)

### MITTWOCH, 23.4.

14.00	Flow
16.00	Bolero (DF)
18.30	Filmhighlight: Heldin
20.30	Sing Sing (engl. mit dt. Untertiteln)

## FILMHIGHLIGHT

23.4.	Heldin
30.4.	Bridget Jones - Verrückt nach ihm
7.5.	Köln 75

## OMU-FASSUNGEN

(mittwochs um 20:30 Uhr in der jeweil. OF m. dt. Untertiteln)

23.4.	Sing Sing (engl.)
30.4.	Like A Complete Unknown (engl.)
7.5.	Bolero (frz.)

## SPECIALS

### 20 Jahre Star Wars - Episode III:

Die Rache der Sith (25.4., 20:30 | 27.4., 17:45)

### Crunchyroll Anime Night:

Kaiju No. 8: Mission Recon (29.4. | 2.5. | 5.5.)

### Best of Cinema: Red Heat (1988)

(Di., 6.5., 20:30 | So., 11.5., 18:15 | Mo., 12.5., 20:30)

**Casablanca Kino Knirpse:** Wickie und die starken Männer (So., 11.5., 11 Uhr)

## PREISE

Erwachsene	9,50 €
Schüler*innen, Studierende,	
Schwerbehinderte (mit Nachweis)	8,00 €
Kinder unter 12 Jahren (vor 18 Uhr)	6,00 €
Kinotag (Dienstag, außer feiertags)	7,50 €
Filmhighlight (mittwochs ca. 18 Uhr)	5,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 120 min	1,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 150 min	2,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 180 min	3,00 €

## KONTAKT

Kino Casablanca

Friedenstraße 12/13  
12489 Berlin-Adlershof

Telefon: 030 - 677 57 52  
Telefax: 030 - 325 33 520

Web: [www.casablanca-berlin.de](http://www.casablanca-berlin.de)  
eMail: [casablanca-berlin@gmx.de](mailto:casablanca-berlin@gmx.de)  
Facebook: [@casablancaberlin](https://www.facebook.com/casablancaberlin)  
Instagram: [@casablancaberlin](https://www.instagram.com/casablancaberlin)



# KINO CASABLANCA

Spielwoche 16

17.4. - 23.4.

## BOLERO

Paris 1928: Der Komponist Maurice Ravel erhält von der exzentrischen Tänzerin Ida Rubinstein den Auftrag, die Musik für ihr nächstes Ballett zu komponieren. Sie wünscht sich etwas Sinnliches und Betörendes. Ravel sieht sich zunächst nicht in der Lage, etwas zu Papier zu bringen. Er sucht Inspi-

ration in seinem Alltag und taucht tief in sein Innerstes ein. Eine scheinbar zufällige Idee wird die Grundlage für seinen größten Erfolg, ein einzigartiges Werk, das ihm zu Weltruhm verhilft: Der Bolero!

D: Raphaël Personnaz, Doria Tillier, Jeanne Balibar  
R: Anne Fontaine | FSK 6 | 121 min | FRA/BEL 2023



## DAS LICHT

Eine typisch deutsche Familie in einer Welt, die ins Wanken geraten ist: Tim, Milena, die gemeinsamen Zwillinge Frieda und Jon sowie Milenas Sohn Dio – das sind die Engels. Eine Familie, die mehr neben- als miteinander lebt und die nichts mehr zusammenhält, als die Haushälterin Farrah in ihr Leben tritt. Die geheimnisvolle Frau aus Syrien stellt die Welt der Engels auf eine unerwartete Probe und bringt Gefühle ans Licht, die lange verborgen waren. Dabei verfolgt sie einen ganz eigenen Plan ...

D: Lars Eidinger, Nicolette Krebitz, Tala Al-Deen  
R: Tom Tykwer | FSK 12 | 162 min | DEU 2025



## KÖLN 75

Die 18-jährige Vera Brandes setzt selbstbewusst und leidenschaftlich alles aufs Spiel, um ihren Traum zu verwirklichen. Gegen den Willen ihrer konservativen Eltern bucht sie auf eigenes Risiko das Kölner Opernhaus, um Keith Jarrett im Januar 1975 für ein Konzert nach Köln zu holen. Sie weiß es noch nicht, aber diese improvisierte Stunde am Klavier, die bis zuletzt zu scheitern droht, wird auf Schallplatte verewigt und zu einem der populärsten Kunstwerke des 20. Jahrhunderts: „The Köln Concert“.

D: Mala Emde, John Magaro, Alexander Scheer  
R: Ido Fluk | FSK 12 | 116 min | DEU 2025

## LIKE A COMPLETE UNKNOWN

New York, 1961. Vor dem Hintergrund einer pulsierenden Musikszene und stürmischer kultureller Umwälzungen kommt ein unbekannter 19-Jähriger namens Bob Dylan aus Minnesota mit seiner Gitarre und seinem revolutionären Talent nach Greenwich Village – dazu bestimmt, den Lauf der Musikgeschichte zu verändern. Er weigert sich, sich festzulegen und trifft provokante Entscheidungen, die schließlich in einem bahnbrechenden Auftritt gipfeln, der einen weltweiten kulturellen Nachhall auslöst.

D: Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning  
R: James Mangold | FSK 6 | 141 min | USA 2025



## SING SING

Nachdem der Vorhang gefallen und der Applaus verklungen ist, kehrt John „Divine G“ Whitfield zurück in seine Zelle im Hochsicherheitsgefängnis Sing Sing. Hier verbüßt er eine langjährige Haftstrafe wegen eines Mordes, den er nicht begangen hat. Das Häftlingstheater ist sein einziger Lichtblick im eintönigen und von stiller Verzweiflung geprägten Gefängnisalltag. Allein auf der Bühne gelingt es John, sich für einen Augenblick an einen Ort weit entfernt von den hohen Mauern zu versetzen.

D: Colman Domingo, Clarence Maclin, Paul Raci  
R: Greg Kwedar | FSK 12 | 107 min | USA 2024



Am Mittwoch, 23. April um 20:30 Uhr in der engl. Originalfassung mit dt. Untertiteln



Am Mittwoch, 23. April  
um 18:30 Uhr als Filmhighlight

## WUNDERSCHÖNER

Obwohl Nadine mit 50 Jahren ihr Bestes gibt, um für ihren Mann attraktiv zu bleiben, geht dieser zu einer Prostituierten. Auch zwischen Sonja und Milan kriselt es. Die beiden haben sich getrennt und versuchen in einer Paartherapie zu retten, was nicht mehr zu retten ist. Währenddessen muss sich die selbstbewusste Vicky eingestehen, dass sie ihren Freund vermisst. Und Julie bekommt es in ihrem Traumjob mit übergriffigen Kollegen zu tun. *Fortsetzung von Karoline Herfurths Erfolgsfilm von 2022.*

D: Karoline Herfurth, Emilia Schüle, Nora Tschirner  
R: Karoline Herfurth | FSK 12 | 137 min | DEU 2024



Gewinner des Oscars  
als Bester Animationsfilm 2025!

## HELDIN

Pflegfachkraft Floria arbeitet mit großer Leidenschaft und Professionalität in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses. Bei ihr sitzt jeder Handgriff, sie hat selbst in Stresssituationen immer ein offenes Ohr für ihre Patient\*innen und ist im Notfall sofort zur Stelle, idealerweise. Doch in der Realität ihres Alltags sieht das meist anders aus. Als Floria an diesem Tag ihre Spätschicht antritt, fällt auf der voll belegten, unterbesetzten Station eine Kollegin aus - und ihr passiert ein verhängnisvoller Fehler ...

D: Leonie Benesch, Sonja Riesen, Alireza Bayram  
R: Petra Volpe | FSK 6 | 92 min | SUI/DEU 2024

## BRIDGET JONES

Bridget ist wieder allein: Seit Mark vor vier Jahren verstarb, kümmert sie sich als alleinerziehende Mutter um den 10-jährigen Billy und die 6-jährige Mabel. Die beiden Kinder zieht sie mit tatkräftiger Unterstützung ihrer treuen Freunde auf – darunter sogar ihr ehemaliger Liebhaber Daniel Cleaver. Angetrieben von ihrer Wahlfamilie, ihrer Arbeitskollegin, ihrem ehemaligen Chef und ihrer Gynäkologin versucht Bridget, einen neuen Weg in Richtung Leben und Liebe zu beschreiten.

D: Renée Zellweger, Emma Thompson, Chiwetel Ejiofor  
R: Michael Morris | FSK 12 | 125 min | GB/USA 2025

## FLOW

Kaum hat sich die kleine schwarze Katze den Schlaf aus den Augen gerieben, muss sie erschrocken feststellen, dass eine gewaltige Flut die alte Welt unter sich begräbt. Gerade noch so rettet sie sich auf ein Segelboot, wo nach und nach auch ein diebisches Äffchen, ein gutmütiger Labrador, ein schläfriges Wasserschwein und ein stolzer Sekretärvogel Zuflucht finden. Schon bald wird klar: Ihre Verschiedenheit ist ihre Stärke und gemeinsam stellen sie sich den Herausforderungen der neuen Welt.

R: Gints Zilbalodis | FSK 6 (empfohlen ab 10) |  
Länge: 84 min | LET/FRA/BEL 2024