

SPIELZEITEN

DONNERSTAG, 24.9.

- 18.00 Tesla
20.30 Love Sarah -
Liebe ist die wichtigste Zutat (Neu)

FREITAG, 25.9.

- 18.00 Love Sarah -
Liebe ist die wichtigste Zutat
20.30 Drei Tage und ein Leben

SAMSTAG, 26.9.

- 13.30 Max und die wilde 7
15.30 Kokon
17.45 Drei Tage und ein Leben
20.30 Love Sarah -
Liebe ist die wichtigste Zutat

SONNTAG, 27.9.

- 13.30 Meister Eder und sein Pumuckl
15.30 Love Sarah -
Liebe ist die wichtigste Zutat
18.00 Die obskuren Geschichten eines
Zugreisenden
20.30 Tesla

MONTAG, 28.9.

- 15.15 Marie Curie
17.45 Drei Tage ein Leben
20.30 Schlingensiefel -
In das Schweigen hineinschreien

DIENSTAG, 29.9.

- 18.00 Tesla
20.30 Love Sarah -
Liebe ist die wichtigste Zutat

MITTWOCH, 30.9.

- 16.00 Love Sarah -
Liebe ist die wichtigste Zutat
18.15 Filmhighlight: Kokon
20.30 Die obskuren Geschichten eines
Zugreisenden



FILMHIGHLIGHT

- 30.9. Kokon
7.10. Marie Curie -
Elemente des Lebens
14.10. Die obskuren Geschichten
eines Zugreisenden
21.10. Tesla

DEMNÄCHST

- 972 Breakdowns -
Auf dem Landweg nach New York (ab 1.10.)
Blackbird - Eine Familiengeschichte
Enfant Terrible
Die Stimme des Regenwaldes (ab 29.10.)

PREISE

Erwachsene	8,50 €
Schüler, Studenten mit Nachweis	7,00 €
Kinder unter 12 J. (vor 18 Uhr)	5,00 €
Kinotag (Dienstag)	6,50 €
Filmhighlight	4,50 €
Aufschlag bei Filmen ab 120 min	0,50 €
Aufschlag bei Filmen ab 140 min	1,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 160 min	1,50 €

KONTAKT

Kino Casablanca
Friedenstraße 12/13
12489 Berlin-Adlershof

Telefon: 030/ 67 75 75 2
Telefax: 030/ 32 53 35 20

Web: www.casablanca-berlin.de
E-Mail: casablanca-berlin@gmx.de
www.facebook.com/casablancaberlin

Änderungen und Irrtümer vorbehalten.

KINO CASABLANCA

Spielwoche 39

24.9. - 30.9.

LOVE SARAH - LIEBE IST DIE WICHTIGSTE ZUTAT

Schon immer war es Sarahs Herzenswunsch, eine eigene Bäckerei in Notting Hill zu eröffnen. Nach ihrem überraschenden Tod ist ihre Tochter Clarissa fest entschlossen, den Traum ihrer Mutter wahr werden zu lassen. Mit Charme und Überredungskunst holt sie Sarahs beste Freundin und ihre exzentrische

Großmutter Mimi ins Boot. In ihrer Trauer vereint stürzen sich die drei Frauen in die abenteuerliche Welt der Cremetörtchen, Himbeer-Eclairs und Schokoladenküchlein.

D: Shannon Tarbet, Candice Brown, Celia Imrie
R: Eliza Schroeder | FSK 0 | 98 min | GB 2020



Ofenfrisch und zuckersüß präsentiert von "Fräulein von Unruh"



Filmhighlight am Mi., 30.9. um 18.15 Uhr

KOKON

D: Jella Haase, Lena Urzendowsky, Lena Klenke
R: Leonie Krippendorff | FSK 12 | 94 min | D 2020

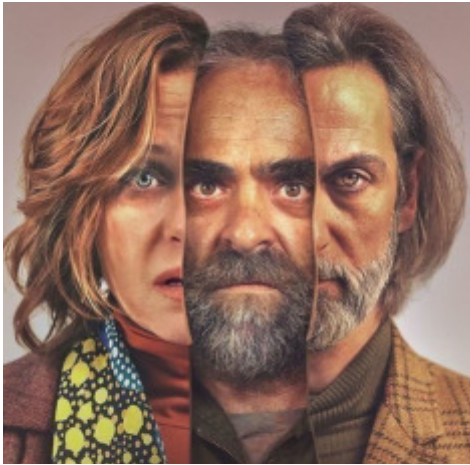
Jahrhundertssommer in Berlin-Kreuzberg. Im multikulturellen Mikrokosmos rund um das Kottbusser Tor bahnt sich die 14-jährige Nora ihren Weg durchs Erwachsenwerden. Während die Hitze auf ihrer Haut klebt, bekommt sie zum ersten Mal die Periode, entdeckt ihre Liebe für andere Mädchen und lernt die wilde Romy kennen. Mit ihr wirkt die Welt plötzlich endlos groß und voller verborgener Schönheit, der Park wird zum Dschungel, das Freibad zum Meer.



DREI TAGE UND EIN LEBEN

D: Sandrine Bonnaire, Charles Berling, Pablo Pauly
R: Nicolas Boukhrief | FSK 12 | 120 min | F 2018

Als der kleine Rémi in einem Dorf in den Ardennen verschwindet, stehen alle unter Schock. Die Rede ist von Kindesentführung, jeder steht unter Verdacht, der sich anders als sonst verhält. Eine groß angelegte Suchaktion im angrenzenden Wald bleibt ergebnislos. Am dritten Tag nach Rémis Verschwinden muss die Suche abgebrochen werden. In diesen drei Tagen lebt Antoine mit der unerträglichen Angst, entdeckt zu werden. Er ist der Einzige, der weiß, was wirklich geschah.



DIE OBSKUREN GESCHICHTEN EINES ZUGREISENDEN

D: Luis Tosar, Pilar Castro, Ernesto Alterio
R: Aritz Moreno | FSK 12 | 103 min | ESP 2019

Die Verlegerin Helga Pato wird während einer Zugfahrt von dem Psychiater Ángel Sanagustin angesprochen. Schon bald beginnt er, ihr von seinem ungewöhnlichsten Fall zu erzählen: Darin begegnet sein Patient einer Ärztin, die ein Krankenhaus unter widrigsten Umständen erhalten möchte und dabei auf eine zwielichtige Gestalt stößt, die Verstörendes erblickt. Nach dem Matroschka-Prinzip wird Helga Pato in immer tiefere Schichten der Erzählung hineingezogen.



MARIE CURIE - ELEMENTE DES LEBENS

D: Rosamund Pike, Sam Riley, Aneurin Barnard
R: Marjane Satrapi | FSK 0 | 110 min | F, GB 2019

Paris, Ende des 19. Jahrhunderts: In der akademischen Welt hat Marie Skłodowska als Frau und auf Grund ihrer kompromisslosen Persönlichkeit einen schweren Stand. Allein Pierre Curie ist fasziniert von ihrer Leidenschaft und Intelligenz und wird ihr Forschungs- und Ehepartner. Sein plötzlicher Tod erschüttert sie zutiefst, aber Marie gibt nicht auf und kämpft für ein selbstbestimmtes Leben und ihre Forschung, die das 20. Jahrhundert prägen wird.



TESLA

D: Ethan Hawke, Kyle MacLachlan, Eve Hewson
R: Michael Almereyda | FSK 12 | 102 min | USA 2020

Der junge Ingenieur Nikola Tesla ist ein vielversprechender Angestellter Thomas Edisons. Doch schon bald zeichnet sich ein Bruch zwischen den gegensätzlichen Männern ab, der sie zu lebenslangen Rivalen machen wird. Tesla wendet sich an den Industriellen George Westinghouse, welcher fortan dessen Arbeit an seinem bahnbrechenden Stromsystem finanziert. Als er der Tochter des Bankier J.P. Morgan begegnet, muss sich Tesla zwischen Arbeit oder Liebe entscheiden.



SCHLINGENSIEFEL - IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN

R: Bettina Böhler | FSK 12 | 125 min | D 2020

Mit seinen „Heimatfilmen“, seinen Aktionen und Interventionen in Theater, Fernsehen, Oper und Kunst hat der Regisseur Christoph Schlingensiefel über zwei Jahrzehnte den kulturellen und politischen Diskurs in Deutschland mitgeprägt. Die renommierte Filmeditorin Bettina Böhler unternimmt in ihrem virtuos montierten und ungemein unterhaltsamen Regiedebüt den Versuch, den Ausnahmekünstler in seiner ganzen Bandbreite zu zeigen und durchlebt dabei die ganze Entwicklung Schlingensiefels.

Dokumentarfilm des Monats

MAX UND DIE WILDE 7

D: Jona Eisenblätter, Uschi Glas, Thomas Thieme
R: Winfried Oelsner | FSK 0 | 87 min | D 2020

Burg Geroldseck ist ein Altersheim voller schrumpeliger Omas und Opas! Aber damit seine alleinerziehende Mutter, eine Altenpflegerin, auch Nachtschichten arbeiten kann, wohnt der neunjährige Max jetzt im Rabenturm. Dort findet er sich jedoch schneller als gedacht zurecht und freundet sich mit den Senioren Vera, Horst und Kilian an Tisch 7 an. Als ein mysteriöser Einbrecher auf der Burg sein Unwesen treibt, beginnt für die ungleichen Vier ein rasantes Abenteuer.

MEISTER EDER UND SEIN PUMUCKL

D: Hans Clarin, Gustl Bayrhammer, Helga Feddersen
R: Ulrich König | FSK 0 | Länge: 84 min | D 1982

In der Werkstatt des Schreinermeisters Franz Eder geht von einem Tag zum anderen alles drunter und drüber: Nichts ist mehr an seinem Platz, Sachen fallen runter usw. Als er meint, den vermeintlichen Übeltäter gesichtet zu haben, wirft er mit einem Holzscheid in diese Richtung. Zu seiner Überraschung erscheint der kleine Kobold Pumuckl, klebend an einem Leimtopf und absolut nicht glücklich darüber, jetzt sichtbar zu sein. Hurra, Hurra, der Pumuckl ist wieder da!