

SPIELZEITEN

DONNERSTAG, 13.12.

- 17.00 Werk ohne Autor
20.30 Der Dolmetscher (Neu)

FREITAG, 14.12.

- 16.30 Der Vorname
18.30 Cold War - Der Breitengrad der Liebe (Neu)
20.30 Aufbruch zum Mond

SAMSTAG, 15.12.

- 13.15 Elliot, das kleinste Rentier
15.00 Der Nussknacker und die vier Reiche (Neu)
17.00 Geschlossene Veranstaltung
20.30 Bohemian Rhapsody

SONNTAG, 16.12.

- 14.00 Der Nussknacker und die vier Reiche
16.00 25 km/h
18.15 Der Dolmetscher
20.30 Cold War - Der Breitengrad der Liebe

MONTAG, 17.12.

- 16.00 Cold War - Der Breitengrad der Liebe
18.00 Gundermann
20.30 Bohemian Rhapsody

DIENSTAG, 18.12.

- 16.15 Der Trafikant
18.30 Der Vorname
20.30 Charles Dickens -
Der Mann, der Weihnachten erfand (Neu)

MITTWOCH, 19.12.

- 16.00 Charles Dickens -
Der Mann, der Weihnachten erfand
18.15 Filmhighlight: 25 km/h
20.30 Aufbruch zum Mond

Irrtümer und Änderungen vorbehalten

FILMHIGHLIGHT

(jeden Mittwoch für 4,00 €)

- 19.12. 25 km/h
26.12. entfällt aufgrund des Feiertags

FRÜHSTÜCKSKINO

(jeden 1. und 3. Donnerstag, 10.00 Uhr | inkl. Kaffee und Brötchen)

- 20.12. Das krumme Haus
(Anmeldung dringend erbeten)

DEMNÄCHST

- 100 Dinge
Astrid
Der Junge muss an die frische Luft
Das krumme Haus (ab 20.12.)
Mary Poppins Rückkehr
Tabaluga - Der Film

PREISE

Erwachsene	8,00 €
Schüler und Studenten mit Nachweis	7,00 €
Kinder unter 12 Jahren (vor 18 Uhr)	5,00 €
Kinotag (Dienstag)	6,00 €
Filmhighlight	4,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 120 min	0,50 €
Aufschlag bei Filmen ab 140 min	1,00 €
Aufschlag bei Filmen ab 160 min	1,50 €

KONTAKT

Kino Casablanca
Friedenstraße 12/13
12489 Berlin-Adlershof

Telefon: 030 - 677 57 52
Telefax: 030 - 325 33 520
Theaterleitung: 0152 - 537 37 428 (René Ueberle)
(keine Reservierungen)

Web: www.casablanca-berlin.de
E-Mail: casablanca-berlin@gmx.de
www.facebook.com/casablancaberlin



KINO CASABLANCA

Spielwoche 50

13.12.–19.12.

COLD WAR – DER BREITENGRAD DER LIEBE

Der Komponist Wiktor will im Polen der Nachkriegsjahre der Musik seines Landes neues Leben einhauchen. Er entdeckt in der Provinz die wilde Sängerin Zula. Die beiden verfallen einander. Doch Wiktor will dem Sozialismus entfliehen und setzt sich in den Westen ab. Zula bleibt. Jahre

später treffen sich die beiden wieder in Paris. Die alte Liebe lodert wieder auf. Doch beide sind älter, haben eigene Erfahrungen gemacht. Finden sie zusammen?

D: Joanna Kulig, Tomasz Kot, Borys Szyc

R: P. Pawlikowski | Romanze | FSK 12 | 88 min | POL, F, GB 2018



DER DOLMETSCHER

D: Jiri Menzel, Peter Simonischek, Zuzana Mauréry

R: M. Sulik | Drama | FSK 12 | 113 min | AUT, CZE, SVK 2018

Mit 80 macht Ali Ungár einen Fund, der auf die mutmaßlichen Mörder seiner Eltern hinweist. Diese wurden in der Nazi-Zeit umgebracht. Die Spur führt nach Wien, wo der alte Herr den vermeintlichen Täter aufsuchen will. Der ist allerdings schon tot, und Ali trifft nur noch dessen Sohn an. Zusammen machen sie sich auf den Weg in die Slowakei, wo sich die Tragödie ereignete. Beide lernen dabei viel über sich und über ihre Vergangenheit.



Filmhighlight – Mi., 19.12. | 18.15 Uhr

25 KM/H

D: Bjarne Mädel, Lars Eidinger, Sandra Hüller

R: Marcus Goller | Roadmovie | FSK 6 | 116 min | D 2018

Die Brüder Georg und Christian haben sich 30 Jahre lang nicht gesehen. Jetzt ist der Vater tot und die beiden ungleichen Geschwister müssen sich zusammenraufen. Georg hat den Vater gepflegt, Christian hat Karriere gemacht. Im Alkoholrausch beschließen sie, einen alten Traum wahr zu machen: Auf Mofas quer durch Deutschland reisen. Mit 25 km/h tuckern sie hinein ins Abenteuer. Unterwegs lernen sie wieder, was das heißt, eine Familie zu sein.



AUFBRUCH ZUM MOND

D: Ryan Gosling, Claire Foy, Jason Clarke

R: Damien Chazelle | Biographie | FSK 12 | 142 min | USA 2018

1969 wollen die USA einen Menschheitstraum erfüllen: Sie planen eine bemannte Rakete auf den Mond zu schicken. In Konkurrenz mit der Sowjetunion arbeiten die Amerikaner unter Hochdruck an dem Projekt. Einer der auserwählten Astronauten ist Neil Armstrong. Der Familienvater bereitet sich auf die gefährliche Mission vor. Je näher der Tag kommt, desto mehr gerät sein Familienleben in Aufruhr. Doch seine Taten werden in die Geschichte eingehen.

BOHEMIAN RHAPSODY

D: Rami Malek, Tom Hollander, Aidan Gillen

R: Bryan Singer | Biographie | FSK 6 | 134 min | USA 2018

„We will rock you“ - Die Rockband Queen hat mit ihren Shows und ihrer Musik neue Maßstäbe gesetzt. Ihr Frontmann Freddie Mercury war ein begnadeter Sänger, Entertainer und eine Ikone der Schwulenbewegung. Der Film zeigt die Geschichte der Band, mitsamt dem Höhepunkt „Live Aid 1985“, einem der größten Auftritte in der Geschichte der Rock-Musik. Nur sechs weitere glorreiche Jahre verblieben der Band, bis Freddie Mercury 1991 an AIDS starb.

DER TRAFIKANT

D: Johannes Krisch, Bruno Ganz, Simon Morzée

R: Nikolaus Leytner | Drama | FSK 12 | 114 min | D, AUT 2018

1937 kommt der 17-jährige Franz Huchel nach Wien. Er soll dort eine Lehre bei einem Trafikanten machen. Franz ist ganz hin und weg von einem rätselhaften Stammkunden des Tabakladens: Sigmund Freud. Bald braucht der Junge auch dessen Rat. Denn er ist unglücklich verliebt in die Tänzerin Anezka. Doch Freud gibt ihm nur noch mehr Rätsel auf. Und dann ist plötzlich alles anders: Österreich schließt sich Nazi-Deutschland an.



CHARLES DICKENS –

DER MANN, DER WEIHNACHTEN ERFAND

D: Dan Stevens, Christopher Plummer, Jonathan Pryce

R: Bharat Nalluri | Biographie | FSK 6 | 104 min | IRL, CAN 2017

Weihnachten steht vor der Tür und Charles Dickens ist fast pleite. Der Autor kann einfach nicht mehr an seine alten Erfolge anknüpfen. Doch er fasst sich ein Herz und will in zwei Monaten ein Buch schreiben - über Weihnachten selbst. Die Hauptfigur: der Geizhals Ebenezer Scrooge, Dickens' eigenem Vater nicht unähnlich. Doch der Dichter erleidet eine Schreibblockade - und muss diese mit seinen eigenen imaginären Figuren ausfechten.



DER NUSSKNACKER UND DIE VIER REICHE

D: Keira Knightley, Morgan Freeman, Mackenzie Foy

R: L. Hallström | Märchenfilm | FSK o.A. | 109 min | USA 2018

Clara möchte endlich das Geschenk ihrer verstorbenen Mutter sehen. Als sie an Weihnachten den Schlüssel zu der Kiste findet, wird sie aber in eine Märchenwelt gesogen. Dort gibt es vier seltsame Reiche, die in Aufruhr sind. Bevor Clara sich verzieht, hat sie den Soldaten Phillip an der Seite, und sie reisen in das düstere Vierte Reich. Dort gilt es, die verbitterte Mutter Gigoen zu besänftigen - und endlich Claras Schlüssel zu finden.

WERK OHNE AUTOR

D: Tom Schilling, Sebastian Koch, Paula Beer

R: F. H. von Donnersmarck | Drama | FSK 12 | 188 min | D 2018

Kurt Barnert ist aus der DDR geflohen. Er wird auch im Westen von den Geistern der Vergangenheit verfolgt. Er hat traumatische Erfahrungen gemacht, erst unter den Nazis, dann im Sozialismus. Er versucht seine belastende Familiengeschichte als Maler zu verarbeiten. In Ellie findet er seine große Liebe. Nach und nach tastet er sich heran an die Bilder, die das Unzeigbare zeigen: Krieg und Verfolgung, die er nicht mehr aus dem Kopf bekommt.

DER VORNAME

D: Christoph Maria Herbst, Florian David Fitz, Caroline Peters

R: Sönke Wortmann | Kammerspiel | FSK 6 | 91 min | D 2018

Warum nicht sein Kind Adolf nennen? - Das denken sich Thomas und Anna und sprengen damit eine Dinner-Party. Anna ist schwanger und das Paar meint es ernst mit dieser Namenswahl. Ihre Gastgeber und Freunde sind außer sich. Am Tisch wird bald „Tacheles“ geredet. Es kommt zur großen Abrechnung zwischen den „Freunden“: Sie werfen sich lange verschwiegene Eitelkeiten, Neid, Affären und Jugendsünden schonungslos an die gebildeten Köpfe.